



WOJEWODA ŚWIĘTOKRZYSKI

BiZK-IV.431.2.2014

Kielce, 2014-04-29

**Pani
Elżbieta Czajkowska
Dyrektor Geoparku Kielce**

Sprawozdanie pokontrolne

Kontrolę sprawdzającą w dniu 28 kwietnia 2014 r. przestrzegania warunków i sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej w Amfiteatrze na Kadzielni przy Al. Legionów 1 w Kielcach na podstawie art. 11 ust. 10 ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych z dnia 20 marca 2009 r. (tekst jednolity: Dz. U. z 2013 r. poz. 611, z późn. zm.) w związku z decyzją Wojewody Świętokrzyskiego z dnia 29.02.2002 r. znak:SO.VI-5030/1/7/01/02 w sprawie umieszczenia Amfiteatru na Kadzielni w Kielcach w wykazie stadionów, obiektów i terenów, na których organizator imprezy masowej jest obowiązany do utrwalania jej przebiegu, a w szczególności zachowania osób, za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk - przeprowadził Zespół Kontrolny w składzie :

Przewodniczący Zespołu:

Włodzimierz Kuszak, kierownik oddziału w WBiZK ŚUW – przewodniczący zespołu, upoważnienie nr 388 / 2014 z dnia 18 kwietnia 2014 roku

Członek Zespołu Kontrolnego:

Jerzy Górak, starszy inspektor wojewódzki w WBiZK ŚUW, upoważnienie nr 389 / 2014 z dnia 18 kwietnia 2014 roku

Zakres kontroli i okres objęty kontrolą:

1. Porównanie stanu ilościowego i parametrów technicznych urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk zainstalowanych w Amfiteatrze na Kadzielni z danymi zawartymi w sprawozdaniu z dnia 11 kwietnia 2013 r. (znak:BiZK-IV.431.03.2013) z kontroli sprawdzającej przeprowadzonej w dniu 9 kwietnia 2013 r. przez zespół kontrolny składający się z pracowników Wydziału Bezpieczeństwa i Zarządzania Kryzysowego ŚUW w Kielcach.
2. Sprawdzenie stanu technicznego urządzeń, o których mowa w pkt 1.

Wykonywanie zadań w kontrolowanym zakresie oceniam pozytywnie:

W wyniku przeprowadzonej kontroli (po spotkaniu z Dyrektorem Geoparku Kielce Panią Elżbietą Czajkowską działając w obecności Kierownika Amfiteatru – Kadzielnia Pana Mirosława Strzeleckiego) – ustalono:

1. W systemie nadzoru wizyjnego Amfiteatru Kadzielnia zainstalowanych jest 36 kamer, w tym 2 kamery do monitorowania terenu przy wejściach do jaskiń. Każdej nadano numer identyfikacyjny. Kamery ze względu na cel oraz miejsce rejestracji obrazu podzielone są kategorie:
 - kategoria I, II, IV (sektory dla uczestników, scena), to kamery K1, K2, K3, K4, K5, K6,

- kategoria III (kasy biletowe, bramki, furtki, korytarze garderób i inne wejścia oraz wyjścia, drogi dla służb ratowniczych, drogi ewakuacyjne, ciągi komunikacyjne, zorganizowane parkingi, to kamery K7, K10, K11, K12 K13, K14, K15, K17, K21, K22, K23, K18, K19, K20, K25, K26, K27, K28, K29, K32, K33, K34, K35, K36, K37, K38, K39 oraz K40 przeznaczona do monitoringu drogi od bramy ewakuacyjnej w kierunku Al. Legionów i terenu wzdłuż ogrodzenia,
- kamery zainstalowane w 2012 r. „Prochownia” oraz „Szczelina” przeznaczone do monitorowania terenu przy wejściach do jaskiń od ul. Krakowskiej w stronę dojazdu do Amfiteatru - funkcjonują poza systemem. Obraz z kamer widoczny jest na stanowisku monitorowania (stanowisku dowodzenia).

Są to kamery typu:

- Axis Q6032-E szybko obrotowe zewnętrzne (15 kamer),
 - Axis P3343-VE stacjonarne zewnętrzne, wandaloodporne (9 kamer),
 - Axis P1343 stacjonarne zewnętrzne (10 kamer),
 - Mobolix MX-Q24M-Sec stacjonarne wandaloodporne, Pikselowe (2 kamery).
2. Sygnał akustyczny rejestrowany jest poprzez kamery Axis P1343, Axis P3343-VE oraz kamery Mobotix MX-Q24M-Sec na serwerach systemu monitoringu. Kamery Axis Q6032-E do identyfikacji osób na widowni oraz dozoru terenu nie służą do rejestracji sygnału akustycznego. Nie wprowadzono zmian w systemie rejestracji dźwięku.
 3. Obrazy z kamer zainstalowanych w Amfiteatrze mogą być drukowane na drukarce atramentowej firmy Canon iP3600 (kolorowa): rozdzielczość 9600x2400 dpi, odbitki 10x15 cm. Nie wprowadzono zmian w zakresie podłączenia kamer do drukarki pozwalającej na natychmiastowe wydrukowanie obrazu.
 4. Obraz z kamer w Amfiteatrze zapisywany jest przy pomocy zestawu komputerowego serwera TVU: Intel Dual 3,4 GHz Xeon, MS Windows Server 2008, pamięć RAM: 4 GB, dysk HDD: 6 TB. Nie wprowadzono zmian w zakresie archiwizacji obrazu i dźwięku.

Podczas kontroli sprawdzono stan techniczny urządzeń systemu monitoringu zainstalowanego w Amfiteatrze Kadzielnia:

1. Sprawdzono stan techniczny 36 kamer poprzez obserwację obrazu na monitorach w pomieszczeniu Stanowiska Dowodzenia. Wszystkie kamery były sprawne.
2. Sprawdzono możliwości rejestracji dźwięku poprzez przypadkowo wybraną kamerę K7 Axis P1343 stacjonarną zewnętrzną - zainstalowaną na widowni skierowaną na scenę. Słyszalność była dobra.
3. Wydrukowano zdjęcia z 2 przypadkowo wybranych kamer: K4 - Axis Q6032-E szybko obrotowej zewnętrznej (zdjęcie widowni – sektora A3), K21 - P3343-VE stacjonarnej zewnętrznej, wandaloodpornej (zdjęcie wejścia głównego - kołowrotów). **Wydrukowane zdjęcia dołączono do Egz. Nr 2 Protokołu oględzin.**
4. Podczas kontroli był uruchomiony serwer oraz wykonane zostało zdjęcie serwerowi. **Zdjęcia serwerowni zostały dołączone do Egz. Nr 2 Protokołu oględzin.**

W toku oględzin zostało dodatkowo wykonane zdjęcie stanowiska monitorowania (stanowiska dowodzenia), które stanowi **załącznik do Egz. Nr 2 Protokołu oględzin.**

Warunki atmosferyczne w jakich prowadzono czynności kontrolne (sprawdzenie stanu technicznego urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk) w Amfiteatrze Kadzielnia przy ul. Legionów 1 w Kielcach: brak zachmurzenia, temperatura powietrza 14 stopni Celsjusza, wiatr 3-4 m/s.

Podczas spotkania w dniu 28 kwietnia 2014 r. z Kierownikiem Amfiteatru Kadzielnia zespół kontrolny otrzymał odpowiedzi i wyjaśnienia na piśmie na 1 str. dotyczące organizacji oceny porównania parametrów technicznych urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk zainstalowanych w Amfiteatrze na Kadzielni przy Al. Legionów 1 w Kielcach z minimalnymi

wymogami technicznymi określonymi w rozporządzeniu MSWiA z dnia 10 stycznia 2011 r. w sprawie sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej (Dz.U. Nr 16, poz. 73), które stanowią **załącznik do Egz. Nr 2 Protokołu oględzin**.

W czasie kontroli w Amfiteatrze Kadzielna obecny był przedstawiciel Prezydenta Miasta Kielce Pan Krzysztof Jaśtał - z Centrum Monitoringu Wizyjnego.

Przebieg kontroli opisano w protokole oględzin z dnia 28 kwietnia 2014 r. znak: BiZK-IV.432.2.2014 wykonanym w 2 egzemplarzach. Jeden egzemplarz protokołu po podpisaniu przez kontrolujących oraz Kierownika Amfiteatru Kadzielnia kontrolujący przekazali Panu Mirosławowi Strzeleckiemu.

Wnioski

Podczas kontroli nie stwierdzono nieprawidłowości i uchybień w zakresie przestrzegania warunków i sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej w Amfiteatrze Kadzielnia przy ul. Legionów 1 w Kielcach.

W związku z tym, iż nie stwierdzono nieprawidłowości i uchybień w kontrolowanym zakresie odstępuje się od wydania zaleceń pokontrolnych.

Z up. WOJEWODY ŚWIĘTOKRZYSKIEGO
Andrzej Martos
DYREKTOR
Wydziału Bezpieczeństwa i Zarządzania Kryzysowego

Do wiadomości kopia sprawozdania:
Pan Wojciech Lubawski - Prezydent Miasta Kielce