



WOJEWODA ŚWIĘTOKRZYSKI

BiZK.IV.431.2.2015

Kielce, 2015-04-29

**Pani  
Elżbieta Czajkowska  
Dyrektor Geoparku Kielce**

### **Sprawozdanie pokontrolne**

Kontrolę sprawdzającą w dniu 28 kwietnia 2015 r. przestrzeganie warunków i sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej w Amfiteatrze na Kadzielni przy Al. Legionów 20 w Kielcach - na podstawie art. 11 ust. 10 ustawy z dnia 20 marca 2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych (tekst jednolity: Dz. U. z 2013 r. poz. 611, z późn. zm.) w związku z decyzją Wojewody Świętokrzyskiego z dnia 29.02.2002 r. znak:SO.VI-5030/1/7/01/02 w sprawie umieszczenia Amfiteatru na Kadzielni w Kielcach w wykazie stadionów, obiektów i terenów, na których organizator imprezy masowej jest obowiązany do utrwalania jej przebiegu, a szczególności zachowania osób, za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk oraz § 1 ust. 3 zarządzenia Nr 10/2015 Wojewody Świętokrzyskiego z dnia 9 lutego 2015 roku w sprawie szczegółowych warunków i trybu przeprowadzania kontroli zewnętrznej przez pracowników Świętokrzyskiego Urzędu Wojewódzkiego w Kielcach – przeprowadził Zespół Kontrolny, w składzie:

#### **Przewodniczący Zespołu:**

Włodzimierz Kuszak - kierownik oddziału w Wydziale Bezpieczeństwa i Zarządzania Kryzysowego Świętokrzyskiego Urzędu Wojewódzkiego na podstawie upoważnienia nr 337 / 2015 z dnia 23 kwietnia 2015 roku

#### **Członek Zespołu Kontrolnego:**

Jerzy Górak - starszy inspektor wojewódzki w Wydziale Bezpieczeństwa i Zarządzania Kryzysowego Świętokrzyskiego Urzędu Wojewódzkiego na podstawie upoważnienia nr 338 / 2015z dnia 23 kwietnia 2015 roku.

#### Zakres kontroli i okres objęty kontrolą:

Przestrzeganie warunków określonych w rozporządzeniu Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 10 stycznia 2011 r. w sprawie sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej (Dz. U. Nr 16, poz. 73), poprzez:

1. Porównanie stanu ilościowego i parametrów technicznych urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk zainstalowanych w Amfiteatrze na Kadzielni z danymi zawartymi w sprawozdaniu z dnia 29 kwietnia 2014 r. (Znak:BiZK-IV.431.2.2014) z kontroli sprawdzającej przeprowadzonej w dniu 28 kwietnia 2014 r. przez zespół kontrolny składający się z pracowników Wydziału Bezpieczeństwa i Zarządzania Kryzysowego ŚUW w Kielcach.

## 2. Sprawdzenie stanu technicznego urządzeń, o których mowa w w/w pkt

### Wykonywanie zadań w kontrolowanym zakresie oceniam pozytywnie

W wyniku przeprowadzonej kontroli ustalono:

1. W systemie nadzoru wizyjnego Amfiteatru Kadzielnia zainstalowanych jest 37 kamer, w tym 3 kamery do monitorowania terenu przy wejściach do jaskiń (w 2014 roku zainstalowano dodatkowo jedną kamerę do monitorowania drogi dojazdowej, magazynu i wejścia do jaskini "Prochownia"), są to kamery typu:

- Axis Q6032-E szybko obrotowe zewnętrzne (15 kamer),
- Axis P1343 stacjonarne zewnętrzne (10 kamer),
- Axis P3343-VE stacjonarne zewnętrzne, wandaloodporne (9 kamer),
- Mobotix MX-Q24M-Sec stacjonarne wandaloodporne, Pikselowe (2 kamery),
- Axis Q6042-E szybko obrotowa zewnętrzna (1 kamera).

Kamery ze względu na cel oraz miejsce rejestracji obrazu podzielone są na kategorie, każda kamera ma nadany numer identyfikacyjny:

- kategoria I, II, IV (sektory dla uczestników, scena), to kamery K1, K2, K3, K4, K5, K6,
- kategoria III (kasy biletowe, bramki, furtki, korytarze garderób i inne wejścia oraz wyjścia, drogi dla służb ratowniczych, drogi ewakuacyjne, ciągi komunikacyjne, zorganizowane parkingi, to kamery K7, K10, K11, K12, K13, K14, K15, K17, K21, K22, K23, K18, K19, K20, K25, K26, K27, K28, K29, K32, K33, K34, K35, K36, K37, K38, K39 oraz K40 przeznaczona do monitoringu drogi od bramy ewakuacyjnej w kierunku Al. Legionów i terenu wzdłuż ogrodzenia,
- dodatkowo zainstalowane dwie kamery w 2012 r. oraz jedna w 2014 r. (typu Axis Q6032-E oraz Axis Q6042-E) przeznaczone są do monitorowania terenu przy wejściach do jaskiń „Szczelina” i „Prochownia”, drogi od ul. Krakowskiej w stronę dojazdu do Amfiteatru. Kamery te funkcjonują poza systemem. Obraz z tych kamer widoczny jest na stanowisku monitorowania (stanowisku dowodzenia).

1.1. Nie wprowadzano zmian w systemie rejestracji dźwięku. Sygnał akustyczny rejestrowany jest poprzez kamery Axis P1343, Axis P3343-VE oraz kamery Mobotix MX-Q24M-Sec na serwerach systemu monitoringu. Kamery Axis Q6032-E oraz Axis Q6042-E do identyfikacji osób na widowni i do dozoru terenu nie służą do rejestracji sygnału akustycznego.

1.2. Nie wprowadzano zmian w zakresie podłączenia kamer do drukarki pozwalającej na natychmiastowe wydrukowanie obrazu. Obrazy z kamer zainstalowanych w Amfiteatrze mogą być drukowane na drukarce atramentowej firmy Canon iP3600 (kolorowa): rozdzielczość 9600x2400 dpi, odbitki 10x15 cm.

1.3. Nie wprowadzano zmian w zakresie archiwizacji obrazu i dźwięku. Obraz z kamer w Amfiteatrze zapisywany jest przy pomocy zestawu komputerowego serwera TVU: Intel Dual 3,4 GHz Xeon, MS Windows Server 2008, pamięć RAM: 4 GB, dysk HDD: 6 TB.

2. Podczas kontroli sprawdzono stan techniczny urządzeń o których mowa w w/w pkt. 1.

2.1 Sprawdzono stan techniczny 37 kamer poprzez obserwację obrazu na monitorach w pomieszczeniu Stanowiska Monitorowania (Stanowiska Dowodzenia), wszystkie kamery były sprawne.

- 2.2 Sprawdzono możliwości rejestracji dźwięku poprzez przypadkowo wybrane kamery Axis P3343-VE nr K21 stacjonarną zewnętrzną, wandaloodporną - zainstalowaną na wejściu głównym (kołowrocie) oraz kamerę Axis P1343 nr K11 stacjonarną zewnętrzną – zainstalowaną przy wejściu do podscenia, słyszalność była dobra.
- 2.3 Brak tuszu czarnego w atramentowej drukarce firmy Canon iP3600 nie pozwolił na natychmiastowe wydrukowanie zdjęcia z przypadkowo wybranej kamery Axis Q6032-E nr K3, widowni w sektorze B2.
- 2.4 Urządzenia rejestrujące podczas kontroli były uruchomione. Wykonano zdjęcie urządzeń do archiwizacji obrazu i dźwięku – serwerowni. **Wykonane zdjęcie dołączono do Egz. Nr 2 Protokołu oględzin.**

W toku oględzin wykonane zostały dodatkowo zdjęcia Stanowiska Monitorowania (Stanowiska Dowodzenia) oraz kamery Axis P1343 nr K11 przy wejściu do podscenia, **które stanowią załącznik do Egz. Nr 2 Protokołu oględzin.**

Warunki atmosferyczne w jakich prowadzono czynności kontrolne (sprawdzenie stanu technicznego urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk) w Amfiteatrze Kadzielnia przy ul. Legionów 20 w Kielcach: zachmurzenie umiarkowane, temperatura powietrza 10 stopni Celsjusza, wiatr 5-6 m/s.

Po spotkaniu w dniu 28 kwietnia 2015 r. w Geoparku Kielce z Panem Andrzejem Płonka - Kierownikiem ds. rewitalizacji obszarów przemysłowych i zamówień publicznych zespół kontrolny wpisał się o książki kontroli pod poz. 7. Natomiast odpowiedzi i wyjaśnienia (na 1 str.) dotyczące organizacji systemu monitoringu oraz oceny porównania parametrów technicznych urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk zainstalowanych w Amfiteatrze na Kadzielni przy Al. Legionów 20 w Kielcach z minimalnymi wymogami technicznymi określonymi w rozporządzeniu MSWiA z dnia 10 stycznia 2011 r. w sprawie sposobu utrwalania przebiegu imprezy masowej (Dz.U. Nr 16, poz. 73) przekazał podczas oględzin Kierownik Amfiteatru – Kadzielnia Pan Mirosław Strzelecki, **które stanowią załącznik do Egz. Nr 2 Protokołu oględzin.**

Przebieg kontroli opisano w protokole oględzin z dnia 28 kwietnia 2015 r. (Znak: BiZK.IV.431.2.2015) wykonanym w 2 egzemplarzach. Jeden egzemplarz protokołu po podpisaniu przez kontrolujących oraz Kierownika Amfiteatru Kadzielnia kontrolujący przekazali Panu Mirosławowi Strzeleckiemu.

W związku z tym, iż nie stwierdzono istotnych uchybień i nieprawidłowości w kontrolowanym zakresie odstępuje się od wydania zaleceń pokontrolnych.

Z up. WOJEWODY ŚWIĘTOKRZYSKIEGO  
Andrzej M...  
DYREKTOR  
Wydziału Bezpieczeństwa i Zarządzania Ryzykiem

Do wiadomości kopia sprawozdania:

Pan Wojciech Lubawski - Prezydent Miasta Kielce