

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego w formie zapytania ofertowego pn.: **Wykonanie dokumentacji projektowej dla zadania: „Wyposażenie budynków A, B i C-1 w DSO”**

Opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest: wykonanie dokumentacji projektowo – kosztorysowej dźwiękowego systemu ostrzegania DSO w budynkach B i C Świętokrzyskiego Urzędu Wojewódzkiego, zlokalizowanych przy al. IX Wieków Kielc w Kielcach.

I. Zakres dokumentacji projektowej obejmuje wykonanie:

1. Aktualizacji inwentaryzacji budowlano – instalacyjnej pomieszczeń w budynku A w zakresie instalacji DSO (zastosowanie głośniki i ich okablowanie oraz istniejące centrale DSO) w oparciu o przekazaną przez Zamawiającego dokumentację powykonawczą istniejących instalacji wraz z urządzeniami dla istniejącego systemu DSO w plikach .dwg w programie AutoCad;
2. Projektu wykonawczego w zakresie niezbędnym do wykonania systemu DSO współdziałającego z istniejącym systemem DSO w budynku A obsługiwany z pomieszczenia ochrony na parterze budynku;
3. Specyfikacji Technicznej Wykonania i Odbioru Robót;
4. Przedmiaru robót;
5. Kosztorysu inwestorskiego;
6. Scenariusza pożarowego dla budynków A, B oraz C.

II. Przy projektowaniu należy uwzględnić następujące założenia:

1. Projekt wykonawczy systemu DSO powinien być kompatybilny z zainstalowanym systemem DSO w budynku A i uwzględniać możliwość sterowania sygnałem pożarowym ze wszystkich usieciowionych centralek pożarowych zlokalizowanych w Świętokrzyskim Urzędzie Wojewódzkim w Kielcach oraz wykorzystywać istniejące mikrofony strażaka w pomieszczeniach na parterze budynku.
2. Dokumentację projektową należy uzgodnić z rzeczoznawcą ds. ppoż.
3. Elementy systemu DSO powinny być kompatybilne ze sobą (pochodzić od jednego producenta).
4. Dokumentacja projektowa powinna uwzględniać możliwość wykonania prac w czynnym budynku bez przerywania jego pracy.
5. Dokumentację projektowo – kosztorysową (tj. projekt wykonawczy, Specyfikację Techniczną Wykonania i Odbioru Robót, kosztorys inwestorski, przedmiar robót) należy sporządzić zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (t. j. Dz.U. z 2013 r. poz. 1129). Dokumentację projektową należy wykonać w trzech egzemplarzach w wersji papierowej oraz w trzech

egzemplarzach w wersji elektronicznej w programie AutoCad w plikach dwg i PDF, natomiast kosztorys inwestorski oraz przedmiar robót należy sporządzić w programie Norma w formacie ath.

III. Wykonawca ma obowiązek:

1. Wyjaśniania wątpliwości dotyczących projektów i zawartych w nich rozwiązań;
2. Uzyskiwania na własny koszt niezbędnych warunków i uzgodnień potrzebnych do wykonania przedmiotu umowy;
3. Przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych:
 - a) Wykonawca oświadcza, iż będą mu przysługiwały prawa autorskie oraz uprawnienia do dysponowania przedmiotem umowy, rozumianym jako wykonana dokumentacja projektowa, z uwzględnieniem zmian wprowadzanych w trakcie realizacji umowy;
 - b) W ramach całkowitego wynagrodzenia wskazanego w § 12 ust. 1 projektu umowy, Wykonawca przenosi na rzecz Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do wykonanej dokumentacji oraz prawo do wyrażenia zgody na wykonywanie zależnych praw autorskich, a Zamawiający nabywa te prawa;
 - c) Datą nabycia autorskich praw majątkowych jest dzień odbioru wykonanej dokumentacji;
 - d) Przeniesienie autorskich praw majątkowych do dzieł powstałych w wyniku realizacji niniejszej umowy (wykonanej dokumentacji), nastąpi na wszystkich polach eksploatacji w tym:
 - rozpowszechnianie i wprowadzanie do obrotu,
 - zwielokrotnianie poprzez wykonanie fotokopii, slajdów, reprodukcji komputerowych,
 - wprowadzanie do pamięci komputera,
 - ekspozycja,
 - wykorzystywanie w materiałach przetargowych w prowadzonym przez Zamawiającego postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego i udostępnianie wykonawcom,
 - wykorzystanie do realizacji inwestycji,
 - wykorzystywanie do opracowania i realizacji projektu technicznego z przedmiotami i kosztorysami inwestorskimi,
 - przetwarzanie,
 - publikowanie części lub całości,
 - utrwalanie (sporządzenie egzemplarza, który mógłby służyć publikacji dzieł) bez względu na technikę,
 - digitalizację,
 - wprowadzenie zmian i modyfikacji oraz przystosowanie utworu,
 - wielokrotne korzystanie z dzieł w pełnym zakresie (w tym wykorzystywanie do dalszego projektowania, rozbudowy, przygotowania modeli i wizualizacji), wraz z prawem do dokonywania opracowań i zmian na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza jej granicami, a także zezwaniem Zamawiającemu na wykonywanie zależnego prawa autorskiego.
 - e) Wykonawca wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego autorskich praw zależnych – przechowywania wszelkiej dokumentacji w sposób uniemożliwiający dostęp osobom nieuprawnionym.

IV. Zamawiający na podstawie art. 29 ust. 3a ustawy pzp nie wymaga zatrudnienia przez Wykonawcę lub Podwykonawcę na podstawie umowy o pracę osób wykonujących wskazane przez Zamawiającego czynności w zakresie realizacji niniejszego zamówienia, gdyż

wykonanie tych czynności nie polega na wykonywaniu pracy w sposób określony w art. 22 § 1 ustawy z dnia 26 czerwca 1974 r. – Kodeks pracy (tj. Dz. U. z 2020 r. poz. 1320).